Test 4

Elaborado por: Daniel Lamberti

www.daniellamberti.com.ar
daniellamberti@gmail.com

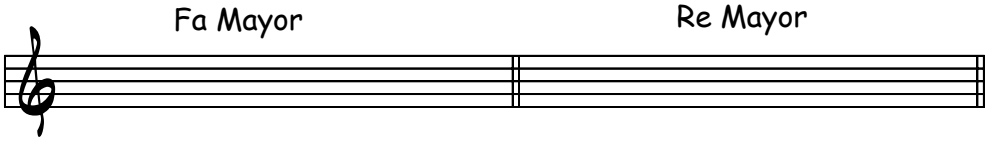
1) Indique la distancia (en TONOS o SEMITONOS) entre las siguientes notas: (para Tono escribir T y para semitono ST).

Do - Re = Lab - Sol = Re - Mi = Si - Do = Fa# - Sol# =

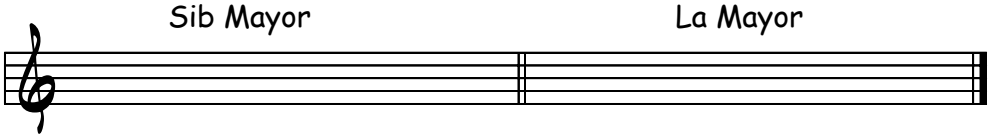
2) Explique el concepto de ESCALA (que es, como se construye):

3) Escriba las siguientes escalas, no utilice "armadura de clave", escriba las escalas con alteraciones temporarias.

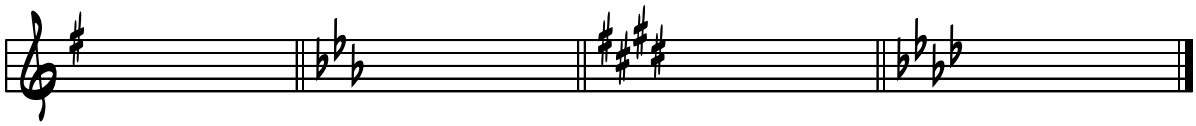
Fa Mayor Re Mayor



Sib Mayor La Mayor



4) Escriba que escala (mayor y menor) puede corresponder a cada una de las siguientes armaduras de clave: (escribir en la parte superior del pentagrama la posible escala mayor, y en la parte inferior la posible escala menor).



5) Escriba el "patrón de TONO (T) y SEMITONO (ST) de las siguientes escalas menores: (escriba T o ST entre los números romanos de cada escala).

a - menor antigua:	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
b - menor armónica:	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
c - menor melódica:	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII