

# Test 8

Elaborado por: Daniel Lamberti

[www.daniellamberti.com.ar](http://www.daniellamberti.com.ar)

[daniellamberti@gmail.com](mailto:daniellamberti@gmail.com)

1) Explique brevemente el concepto de CADENCIA

2) Escriba los nombres de las tres CADENCIAS utilizadas en el sistema tonal:

3) Escriba algunos ejemplos (en números romanos) de CADENCIAS tanto "auténticas", "rotas y con "sustitución de funciones":

4) Escriba el nombre completo de las siguientes CADENCIAS:

- V7 - I

- II - VII - I

- IV - I

- IV - III

- IV - V - I

- V - VI

- V - IV - I

- II - V - III

5) En la siguiente progresión de acordes, realice ANALISIS ARMONICO (marque los grados con números romanos y coloque la función armónica de cada uno de ellos) y marque con corchete superior las cadencias (coloque el nombre completo correspondiente a cada una de ellas):

